

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вознесенский образовательный центр»

Рабочая программа
Курса Технология «Моделирование (вышивание) девочки»
для 9 класса

Составитель: Зуева Е.Ю.,
учитель технологии

пгт. Вознесенье
2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа учебного курса технологии «Вышивка крестом» для 9 класса на уровне основного общего образования составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Вышивание – старейший и распространенный вид декоративно-прикладного искусства. Раскопки древних захоронений и свидетельства летописцев и путешественников позволяют утверждать, что искусство вышивания было знакомо людям далекого прошлого. Издревле вышивка украшала одежду человека и изделия домашнего обихода. На Руси умение искусно вышивать передавалось из поколения в поколение, и обучать ребенка этому ремеслу начинали с 4-5 лет. Крестьянская девочка должна была к своему совершеннолетию – пятнадцати-шестнадцати годам – сама себе приготовить приданное. В ее сундуке, к приходу сватов, накапливалось вышитых полотенец, много скатертей, подзоров, праздничной одежды и десятки метров холста, сотканного своими руками.

Как художники кистью, так вышивальщицы иглой уникальные произведения с неповторимой гаммой цветов и оттенков. Попадая в музей, где экспонируются старинные предметы быта, мы не можем налюбоваться ярко расшитыми сарафанами, кокошниками, сумками, кисетами, кошельками. Вышивка крестом по сей день остается самой популярной техникой вышивания в мире.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. – мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки,

значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Метапредметные результаты:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;
- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки

различных материалов;

- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.

Формы проведения занятий:

- 1 Демонстрация изделий.
- 2 Занятия с элементами лекций.
- 3 Практические занятия.
- 4 Самостоятельная работа со схемой.
- 5 Работа над проектом.

Наглядность:

- 1 Таблицы: орнаменты, простейшие швы, крест.
- 2 Раздаточный материал: образцы швов, технологические карты, образцы орнаментов.
- 3 Изделия, изготовленные учащимися: панно, картины, салфетки и т.д.

Обучающиеся должны уметь:

- 1 Правильно подобрать или составить рисунок для вышивки.
- 2 Уметь вышивать на пяльцах и без них.
- 3 Начинать и заканчивать работу без узлов.
- 4 Подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка.
- 5 Знать способы и уметь переводить рисунок на ткань.
- 6 Выполнять работу простыми декоративными швами, счетным крестом.
- 7 Оформлять вышивку в рамку. Выполнять работу качественно.
- 8 Соблюдать правила техники безопасности, гигиены и санитарии.

Обучающиеся должны знать:

- 1 Виды ручной вышивки.
- 2 Историю и традиции вышивки.
- 3 Способы нанесения рисунка на ткань.
- 4 Способы закрепления нитей.
- 5 Способы выдергивания нитей.
- 6 Способы зашивок.
- 7 Применение мережек, креста, свободных швов.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Понятие декоративно – прикладного искусства. История русской вышивки.	2	-	2
2	Инструменты и приспособления для вышивания	1	-	1
3	Технология выполнения счетного шва «Крест»	1	4	5
4	Практические занятия. Работа над вышивкой.	1	8	9
5	Итого	5	12	17

Календарно-тематическое планирование

№ п/п Календарные сроки	Тема учебного занятия	Формы организации	Вид контроля			
				теория	практика	дата
Раздел 1. Понятие декоративно – прикладного искусства. История русской вышивки. (2ч)						
1	Введение Понятие декоративно – прикладного искусства.	Изучение и первичное закрепление знаний	Беседа Опрос	1	-	
2	История русской вышивки.	Изучение и первичное закрепление знаний	Беседа, конспект, поиск необходимой информации для выполнения задания.	1	-	
Раздел 2. Инструменты и приспособления для вышивания (1 ч)						
3	Инструменты и приспособления для вышивания.	Изучение и первичное закрепление знаний	Беседа, конспект.	1	-	
Раздел 3. Технология выполнения счетного шва «Крест» (5 ч)						
4	Вышивка «Крест» Крест с горизонтальными	Изучение и первичное закрепление	Беседа, конспект.	1	-	

	стежками на изнанке.	знаний				
5	Крест с вертикальными стежками на изнанке	Комбинированный урок	Беседа, практикум	-	1	
6	Кресты в наклонном ряду	Комбинированный урок	Беседа, практикум	-	1	
7	Кресты в два ряда	Комбинированный урок	Беседа, практикум	-	1	
8	Двойной или "болгарский" крест.	Комбинированный урок	Беседа, практикум	-	1	
Раздел 4. Практические занятия. Работа над вышивкой. (9 ч)						
9	Технология выполнения вышивки. Закрепление нитки.	Урок комплексного использования знаний	Беседа, практикум	1	-	
10	Выполнение индивидуальной практической работы в технике «Крест».	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	

11	Выполнение индивидуальной практической работы в технике «Крест».	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	
12	Выполнение индивидуальной практической работы в технике «Крест».	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	
13	Выполнение индивидуальной практической работы в технике «Крест».	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	
14	Выполнение индивидуальной практической работы в технике «Крест».	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	
15	Оформление края изделия	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	
16	Стирка и глажение вышитых изделий.	Урок комплексного использования знаний	практикум	-	1	

17	Оформление вышивки.	Комбинирован ный урок	практикум	-	1	
----	--------------------------------	--------------------------	-----------	---	---	--