

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области  
МБОУ Вознесенский образовательный центр

РАССМОТРЕНО УТВЕРЖДЕНО

Директор  
\_\_\_\_\_ Чистякова Е.В.  
Приказ №123  
от "1" сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 691011)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Леванова Елена Анатольевна  
учитель начальных классов

пгт Вознесенье 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;  
*базовые* *исследовательские* *действия:*  
— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;  
— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;  
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);  
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);  
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа* *с* *информацией:*  
— выбирать источник получения информации;  
— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;  
— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;  
— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  
— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке	1	0	0.5	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления.	1	0	0.5	05.09.2022	Устный опрос;
3.	Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии	1	0	0.5	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных	1	0	0.5	07.09.2022	Устный опрос;
5.	Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных	1	0	0.5	08.09.2022	Практическая работа;
6.	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	1	0	0.5	12.09.2022	Устный опрос;
7.	Звуки в словах. Природа родного края	1	0	0.5	13.09.2022	Устный опрос;
8.	Слог - слияния. Правила безопасного поведения в быту.	1	0	0.5	14.09.2022	Практическая работа;
9.	Повторение и обобщение пройденного материала. Любимые сказки.	1	0	0.5	15.09.2022	Практическая работа;
10.	Гласный звук (а). Буквы А,а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	1	0	0.5	19.09.2022	Устный опрос;
11.	Гласный звук [ о], буквы О, о. Взаимопомощь	1	0	0.5	20.09.2022	Устный опрос;
12.	Гласный звук [ и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями	1	0	0.5	21.09.2022	Устный опрос;

13.	Гласный звук [ ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	1	0	0.5	22.09.2022	Устный опрос;
14.	Гласный звук [ у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.	1	0	0.5	26.09.2022	Устный опрос;
15.	Согласные звуки (н),(н). Буквы Н,н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	1	0	0.5	27.09.2022	Устный опрос;
16.	Чтение слогов и слов с буквой н.	1	0	0.5	28.09.2022	Устный опрос;
17.	Согласные звуки (с), (с). Буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	1	0	0.5	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Чтение слогов и слов с буквой с	1	0	0.5	03.10.2022	Практическая работа;
19.	Согласные звуки (к), (к). Буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села	1	0	0.5	04.10.2022	Устный опрос;
20.	Чтение слогов и слов с буквой к	1	0	0.5	05.10.2022	Практическая работа;
21.	Согласные звуки (т), (т). Буквы Т,т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	1	0	0.5	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Чтение слогов и слов с буквой т	1	0	0.5	10.10.2022	Практическая работа;
23.	Согласные звуки (л), (л). Буквы Л,л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	1	0	0.5	11.10.2022	Устный опрос;
24.	Чтение слогов и слов с буквой л	1	0	0.5	12.10.2022	Практическая работа;

25.	Согласные звуки (р), (р,). Буквы Р, р.. Уход за комнатными растениями	1	0	0.5	13.10.2022	Устный опрос;
26.	Согласные звуки (в), (в,). Буквы В, в.. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	1	0	0.5	17.10.2022	Устный опрос;
27.	Чтение слогов и слов с буквой в.	1	0	0.5	18.10.2022	Практическая работа;
28.	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	1	0	0.5	19.10.2022	Устный опрос;
29.	Обозначение буквой Е гласного (Э) после мягких согласных.	1	0	0.5	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Согласные звуки (п), (п,). Буквы П, п. Профессии родителей.	1	0	0.5	24.10.2022	Устный опрос;
31.	Чтение слогов и слов с буквой п.	1	0	0.5	25.10.2022	Практическая работа;
32.	Повторение пройденного.	1	0	0.5	26.10.2022	Устный опрос;
33.	Закрепление изученных букв.	1	0	0.75	27.10.2022	Практическая работа;
34.	Согласные звуки (м), (м,). Буквы М, м. Москва – столица России.	1	0	0.5	07.11.2022	Устный опрос;
35.	Чтение слогов и слов с буквой м. Наша будущая профессия.	1	0	0.5	08.11.2022	Практическая работа;
36.	Повторение.	1	0	0.5	09.11.2022	Письменный контроль;
37.	Согласные звуки (з), (з,). Буквы З, з. В зоопарке	1	0	0.5	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Чтение слогов и слов с буквой з. Игры и занятия детей.	1	0	0.5	14.11.2022	Практическая работа;

39.	Согласные звуки (б), (б,). Буквы Б,б. А.С. Пушкин«Сказка о царе Салтане».	1	0	0.5	15.11.2022	Устный опрос;
40.	Чтение слогов и слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0.5	16.11.2022	Устный опрос;
41.	Чтение слогов и слов с буквами б и п. В библиотеке.	1	0	0.5	17.11.2022	Практическая работа;
42.	Согласные звуки (д), (д,). Буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	1	0	0.5	21.11.2022	Устный опрос;
43.	Чтение слогов и слов с буквой д.	1	0	0.5	22.11.2022	Практическая работа;
44.	Чтение слогов и слов с буквами д и т. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0.5	23.11.2022	Практическая работа;
45.	Гласные буквы Я, я. Россия– Родина моя.	1	0	0.5	24.11.2022	Устный опрос;
46.	Обозначение буквой я гласного звука (а) после мягких согласных. Маяк.	1	0	0.5	28.11.2022	Устный опрос;
47.	Согласные звуки (г), (г,). Буквы Г, г.	1	0	0.5	29.11.2022	Устный опрос;
48.	Чтение слогов и слов с буквой г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.	1	0	0.5	30.11.2022	Практическая работа;
49.	Мягкий согласный звук (ч). Буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	1	0	0.5	01.12.2022	Устный опрос;
50.	Сочетание ча, чу.	1	0	0.5	05.12.2022	Устный опрос;
51.	Чтение слов с буквой ч	1	0	0.5	06.12.2022	Практическая работа;
52.	Буква ь.	1	0	0.5	07.12.2022	Устный опрос;

53.	Ь в конце и середине слова. Досуг детей.	1	0	0.5	08.12.2022	Письменный контроль;
54.	Твёрдый согласный звук (ш). Буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать	1	0	0.5	12.12.2022	Практическая работа;
55.	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш. Машины – помощники человека	1	0	0.5	13.12.2022	Устный опрос;
56.	Твёрдый согласный звук (ж). Буквы Ж, ж. Где дружкой дорожат, там враги дрожат.	1	0	0.5	14.12.2022	Устный опрос;
57.	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.	1	0	0.5	15.12.2022	Практическая работа;
58.	Гласные буквы Ё,ё. Люби все живое.	1	0	0.5	19.12.2022	Устный опрос;
59.	Обозначение буквой ё гласного звука (о) после мягких согласных. Загадки про природные явления.	1	0	0.5	20.12.2022	Устный опрос;
60.	Мягкий согласный звук (й). Буква Й	1	0	0.5	21.12.2022	Устный опрос;
61.	Чтение слогов и слов с буквой й. Жить – Родине служить.	1	0	0.5	22.12.2022	Устный опрос;
62.	Согласные звуки (х), (х,). Буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.	1	0	0.5	09.01.2023	Устный опрос;
63.	Чтение слогов и слов с буквой х. Игра в слова.	1	0	0.5	10.01.2023	Устный опрос;
64.	Буквы Ю, ю. «Сказка о глупом мышонке».	1	0	0.5	11.01.2023	Устный опрос;
65.	Обозначение буквой ю гласного звука (у) после мягких согласных. Игры и игрушки детей.	1	0	0.5	12.01.2023	Письменный контроль;

66.	Твёрдый согласный звук (ц). Буквы Ц, ц. Дело время, потехе час.	1	0	0.5	16.01.2023	Устный опрос;
67.	Чтение слогов и слов с буквой ц. Стихи С. Маршака для детей.	1	0	0.5	17.01.2023	Практическая работа;
68.	Гласная буква Э. Как человек научился летать	1	0	0.5	18.01.2023	Устный опрос;
69.	Чтение слогов и слов с буквой э. Стихи и рассказы про животных.	1	0	0.5	19.01.2023	Практическая работа;
70.	Мягкий согласный звук (щ,). Буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».	1	0	0.5	23.01.2023	Устный опрос;
71.	Сочетание ша, шу. Загадки и стихи про овощи.	1	0	0.5	24.01.2023	Письменный контроль;
72.	Чтение слогов и слов с буквой щ.	1	0	0.5	25.01.2023	Практическая работа;
73.	Согласные звуки (ф), (ф,). Буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет	1	0	0.5	26.01.2023	Устный опрос;
74.	Чтение слогов и слов с буквами ф и в. Светофор.	1	0	0.5	30.01.2023	Практическая работа;
75.	Буквы ь и ъ. Бог не в силе, а в правде.	1	0	0.5	31.01.2023	Устный опрос;
76.	Буквы ь и ъ. Правда дороже всего.	1	0	0.5	01.02.2023	Устный опрос;
77.	Как хорошо уметь читать.	1	0	0.5	02.02.2023	Практическая работа;
78.	Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0.5	06.02.2023	Устный опрос;
79.	Наше Отечество.	1	0	0.5	07.02.2023	Устный опрос;
80.	Создатели славянской азбуки.	1	0	0.5	08.02.2023	Устный опрос;
81.	Первый букварь.	1	0	0.5	09.02.2023	Устный опрос;



82.	Произведения А.С. Пушкина.	1	0	0.5	13.02.2023	Устный опрос;
83.	Произведения Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского	1	0	0.5	14.02.2023	Устный опрос;
84.	Произведения К.И.Чуковского	1	0	0.5	15.02.2023	Устный опрос;
85.	Произведения В.В. Бианки	1	0	0.5	16.02.2023	Устный опрос;
86.	Произведения С.Я. Маршака.	1	0	0.5	27.02.2023	Устный опрос;
87.	Произведения М.М. Пришвина.	1	0	0.5	28.02.2023	Устный опрос;
88.	Произведения А.Л. Барто.	1	0	0.5	01.03.2023	Устный опрос;
89.	Произведения С. В. Михалкова	1	0	0.5	02.03.2023	Устный опрос;
90.	Произведения Б.В. Заходера	1	0	0.5	06.03.2023	Устный опрос;
91.	Произведения В.Д. Берестова	1	0	0.5	07.03.2023	Устный опрос;
92.	Творческий проект «Живая азбука»	1	0	0.5	09.03.2023	Устный опрос;
93.	Вводный урок. В мире книг	1	0	0.5	13.03.2023	Устный опрос;
94.	В. Данько «Загадочные буквы». Понятия «автор», «писатель», «произведение».	1	0	0.5	14.03.2023	Устный опрос;
95.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».	1	0	0.5	15.03.2023	Устный опрос;
96.	Г. Сапгир «Про медведя», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	1	0	0.5	16.03.2023	Устный опрос;

97.	С. Черный «Живая азбука»; И. Гамазкова «Живая азбука». Передача различных интонаций при чтении.	1	0	0.5	20.03.2023	Устный опрос;
98.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	1	0	0.5	21.03.2023	Устный опрос;
99.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	1	0	0.5	22.03.2023	Практическая работа;
100.	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.	1	0	0.5	23.03.2023	Устный опрос;
101.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	1	0	0.5	03.04.2023	Устный опрос;
102.	Сказка «Курочка Ряба». Как рассказать сказку по картинкам	1	0	0.5	04.04.2023	Устный опрос;
103.	Е. Чарушин «Теремок». Чтение диалога действующих персонажей	1	0	0.5	05.04.2023	Устный опрос;
104.	«Рукавичка». Как сравнить сказки на одну тему.	1	0	0.5	06.04.2023	Практическая работа;
105.	Загадки. Особенности жанра. Сочинение своих загадок.	1	0	0.5	10.04.2023	Практическая работа;
106.	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	0	0.5	11.04.2023	Устный опрос;
107.	Обобщение по разделу «Узнай сказку».	1	0	0.5	12.04.2023	Практическая работа;

108.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	1	0	0.5	13.04.2023	Устный опрос;
109.	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.	1	0	0.5	17.04.2023	Устный опрос;
110.	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	1	0	0.5	18.04.2023	Устный опрос;
111.	И. Токмакова «Ручей». Е. Грутнева «Голубые, синие...» Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	1	0	0.5	19.04.2023	Устный опрос;
112.	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	1	0	0.5	20.04.2023	Практическая работа;
113.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	1	0	0.5	24.04.2023	Устный опрос;
114.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Г. Кружков «Рры!» Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям.	1	0	0.5	25.04.2023	Практическая работа;
115.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Федотка». Работа над выразительностью	1	0	0.5	26.04.2023	Устный опрос;
116.	К. Чуковский «Телефон». Чтение по ролям.	1	0	0.5	27.04.2023	Практическая работа;

117.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	1	0	0.5	02.05.2023	Практическая работа;
118.	М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	0	0.5	03.05.2023	Практическая работа;
119.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	1	0	0.5	04.05.2023	Устный опрос;
120.	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев. В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0.5	08.05.2023	Практическая работа;
121.	Р. Сеф «Совет». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0.5	10.05.2023	Устный опрос;
122.	С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0.5	11.05.2023	Устный опрос;
123.	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	0	0.5	15.05.2023	Практическая работа;
124.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	1	0	0.5	16.05.2023	Устный опрос;

125.	С. Михалков «Грезор». Выборочное чтение. Идейно-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	1	0	0.5	17.05.2023	Практическая работа;
126.	Р. Сеф «Кто любит собак». Как составить рассказ о любимце	1	0	0.5	18.05.2023	Практическая работа;
127.	И. Токмакова «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев.	1	0	0.5	22.05.2023	Устный опрос;
128.	Н. Сладков. «Лисица и еж», В.Осеева «Плохо» Различие сказки и рассказа	1	0	0.5	23.05.2023	Устный опрос;
129.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Различение жанров художественных произведений.	1	0	0.5	24.05.2023	Устный опрос;
130.	В. Берестов «Лягушата». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	1	0	0.5	25.05.2023	Практическая работа;
131.	Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1	0	0.5	29.05.2023	Практическая работа;
132.	Проект «Летопись класса»	1	0	0.5	30.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	66.25		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).

Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

поурочные разработки.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

справочные таблицы по темам

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор

